**关于开展2018年教学大赛报名工作的通知**

各部门：

为促进信息化教学理念和方法融入课堂教学，展现我校信息化教学工作最新成果，将组织教师参加2018年省市各级教学大赛，现将报名事宜通知如下：

一、参赛报名要求和作品技术规范按2017年江苏省职业学校教学大赛文件执行，其中项目一作品主持人和主讲人必须为同一人；

二、报名工作由教务处统一组织，各项目优先接受专任教师报名，以系为单位，3月15日截止（加入学校2018信息化大赛微信群的视为已完成报名手续，请尽快确认参赛项目类别）。专任教师报名结束后，空白项目接受行政教辅岗位专业技术人员报名，3月23日截止。

三、各参赛类别报名数量：

项目一信息化教学设计：重点类别全校限报两项，一般类别全校限报一项，各项目只报主持人姓名，团队成员和技术指导专家组成员由学校统筹确定；

项目二课堂教学信息化：每一类别全校限报一项，技术指导专家组由学校统筹安排；

项目三实训教学信息化：待江苏省教育厅确定2018年比赛项目后进行报名，每一类别全校限报一项，技术指导专家组由学校统筹安排；

项目四微课设计与应用：不限报名的类别和数量。

请各部门按通知要求和教育厅文件精神，认真做好本次大赛的报名与宣传工作。

2018年3月5日

附件1：2017年江苏省职业学校教学大赛方案

附件2：2017年江苏省职业学校教学大赛评分标准

附件1

**2017年江苏省职业学校教学大赛方案**

一、赛项安排

（一）信息化教学设计比赛（项目一）

设公共一组（德育、语文、英语、历史、地理、艺术）

公共二组（数学、物理、化学、生物、体育与健康、计算机应用基础）

专业一组（农林牧渔类、土木水利类、资源环境类）

专业二组（加工制造类、交通运输类、能源与新能源类）

专业三组（信息技术类、石油化工类、轻纺食品类）

专业四组（财经商贸类、公共管理与服务类、司法服务）

专业五组（旅游服务类、医药卫生类、休闲保健类）

专业六组（文化艺术类、教育类、体育与健身类）

专业七组（其他类）

共9个组别。实行两轮赛制，初赛为在线评审，选手提交10分钟以内录屏及资料；决赛为现场评比，选手现场讲解10分钟，答辩5分钟。

（二）课堂教学比赛（项目二）

公共基础课程设语文、数学、英语、体育与健康、公共艺术（音乐、美术）等5个组别，专业技能课程设能源化工类、土木水利类、加工制造类（机电专业）、加工制造类（电子专业）、轻纺食品类、交通运输类、信息技术类、财经商贸类、文化艺术教育类、旅游服务类10个组别。实行两轮赛制，初赛采取教学录像评比，选手自选内容，录像时长45分钟以内；决赛采取现场上课评比，入围选手借班上课，时长40分钟左右。

（三）信息化实训教学比赛（项目三）

设2—3个专业指定实训教学项目内容组别，具体内容另行通知。实行两轮赛制，初赛为在线评审，选手提交20分钟以内录屏及相关资料；决赛为现场评比，选手现场讲解与实训操作演示20分钟，答辩5分钟。

（四）微课设计与应用比赛（项目四）

微课赛项不限专业和科目，比赛以教育部印发的《中等职业学校专业目录（2010年修订）》和省教育厅颁布的《江苏省中等职业教育指导性人才培养方案》、《江苏省五年制高等职业教育指导性人才培养方案》为分组主要参考依据。初赛采取在线评审微课视频（时长5—15分钟）、设计方案和应用报告方式，复赛采取全套资料集中评议方式，选手无需到场。

二、报名要求

（一）报名方式。项目一、项目三以个人或教学团队的名义报名，以教学团队名义报名的，团队成员须为同一学校在职教师，成员不超过3人。项目二、项目四以个人名义报名。

（二）参赛资格。中等职业学校、五年制高等职业学校在职教师及专兼职教研员均可参赛，参赛选手不能兼报。曾获得往届全国职业学校信息化教学大赛一、二等奖或省职业学校教学大赛一等奖的作品原则上不能参赛。曾获得近两届全国职业学校信息化教学大赛一、二等奖或省职业学校教学大赛一等奖的主讲人原则上不能参赛。

（三）名额分配。以省辖市为代表队参赛，每个代表队指导性名额分配见附件3，各代表队参赛教师须经市级教学比赛选拔产生（市级各项目的比赛与选拔原则上在省教学大赛评审系统进行）。项目一每个类别（专业类或课程）参赛作品原则上不超过4件，其他赛项每个类别参赛作品原则上不超过2件。

（四）内容要求。参赛内容应依据教育部发布的中等职业学校公共基础课程教学大纲、大类专业基础课程教学大纲、中等职业学校专业教学标准（试行）和省教育厅颁布的指导性人才培养方案、专业课程标准（最新版）进行选择，参照省颁推荐教材目录或国家规划新教材目录中的教材进行制作和设计。

（五）知识产权。项目四参赛作品须为原创。所有参赛作品思路与设计均为原创，不得侵犯他人著作权，作品如引起知识产权异议和纠纷，一切责任由参赛者承担。凡违反上述规定的，取消参赛成绩并通报批评。

经作者同意，大赛组委会将在非商业用途统一组织大赛成果共享，选手享有著名权。获奖作品不能再参加类似性质的其他比赛。

（六）保密要求。所有比赛均采取匿名方式进行，除报名表以外，禁止参赛教师在任何资料中或现场透漏个人、学校或地区的相关信息。

（七）技术要求。参赛资料电子文本全部使用PDF格式。参赛的音视频作品需要符合国家相关技术标准：视频压缩采用H.264/AVC(MPEG-4 Part10)编码MP4格式，动态码流的码率为1024Kbps（125KBps）。采用标清4:3拍摄时设定为 720×576，采用高清16:9拍摄时设定为 1024×576，视频分辨率应统一。视频画幅宽高比分辨率设定为 720×576的请选定 4:3，分辨率设定为 1024×576的请选定 16:9，画幅宽高比应统一。视频帧率为25帧/秒。音频压缩采用AAC(MPEG4Part3)格式，采样率48KHz，音频码流率128Kbps。采用MP4封装。项目一、项目三决赛选手自备笔记本电脑参加决赛，大赛现场只提供备用计算机。

三、奖项设置

大赛设单项奖和团体奖。单项奖按比赛项目分别设奖，一等奖占参赛总数的10%，二等奖占参赛总数的20%，三等奖占参赛总数的30%。设团体奖若干。

对获得赛项一、二、三的各组别一等奖第一名的选手，由省总工会授予“江苏省五一创新能手”荣誉称号。  
  对获得赛项一、二、三的各组别一等奖第一名、年龄在35周岁以下的选手，由团省委授予“江苏省青年岗位能手”荣誉称号。  
  对获得赛项一、二、三的各组别一等奖第一名的女选手，由省妇联授予“江苏省巾帼建功标兵”荣誉称号。

四、比赛进程

（一）时间地点。2017年5月13—16日，举行项目二初赛；5月23—26日，举行项目二决赛，各组决赛具体时间、地点另行通知。7月1—16日，举行项目四初赛与决赛。7月15—19日，举行项目一和项目三的现场比赛；地点：南京高等职业技术学校（南京市建邺区黄山路58号）。

（二）成绩公示。比赛获奖名单将在江苏职教网上公示，公示期为7天。公示结果无异议后，公布获奖名单。

　　（三）国赛推荐。参考省级比赛结果，将选拔部分优秀选手代表我省参加2017年全国职业院校信息化教学大赛。

五、资料报送要求

（一）请各参赛队指定专人负责本地区的组织、协调与报名工作，大赛各项目报名及预赛参赛材料全部在线提交。

（二） 5月10日前，项目二在线报名并提交参赛资料，打印报名表和汇总表，盖章后统一寄送组委会办公室，并发送电子稿至指定邮箱。

（三）7月1日前，项目一、项目三、项目四在线报名并提交参赛资料，打印报名表和汇总表，盖章后统一寄送组委会办公室，同时发送电子稿至指定邮箱。

（四）项目一、项目三决赛选手于参赛当天签到时提交纸质教案、说课稿各7份，用档案袋单独封装，档案袋封面粘贴单项“报名表”。材料的其它位置不得出现参赛教师的任何信息。纸质材料须用A4纸打印，纵向左侧装订。

（五）项目一、项目三提交参赛资料包括：教案、说课稿、现场讲解演示电子文稿；项目二提交参赛资料包括：教学录像、教案和教材（仅含封面、目录和相关教学内容）；项目四参赛资料包括参赛微课视频、设计方案和应用报告。

（六）在线提交通过江苏职教网（http://www.jsve.edu.cn）-“重点工程-教学大赛栏目-大赛入口”进入。大赛相关资料在官网下载。

附件2

2017年江苏省职业学校教学大赛评分指标

一、信息化教学设计比赛

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评比**  **指标** | **分值** | **评比要素** |
| 总体  设计 | 40 | 1.教学目标明确、有据，教学内容安排合理，符合技术技能人才培养要求；  2.教学策略得当，符合职业院校学生认知规律和教学实际；  3.合理选用信息技术、数字资源和信息化教学设施，系统优化教学过程；  4.教案完整、规范，内容科学。 |
| 教学  过程 | 30 | 1.教学组织与方法得当，突出学生主体地位，体现“做中学、做中教”；  2.教学互动流畅、合理，针对学习反馈及时调整教学策略；  3.信息技术与数字资源运用充分、有效，教学内容呈现恰当，满足学生学习需求；  4.教学考核与评价科学有效。 |
| 教学  效果 | 15 | 1.有效达成教学目标，运用信息技术解决教学重难点问题或完成教学任务的作用突出，效果明显；  2.切实提高学生学习兴趣和学习能力。 |
| 特色  创新 | 15 | 1.理念先进，立意新颖，构思独特，技术领先；  2.广泛适用于实际教学，有较大推广价值。 |

　　二、课堂教学比赛（初赛）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评比**  **指标** | **分值** | **评比要素** |
| 教学  设计 | 25 | 1.教学目标明确、有据、合理、可行，教学内容安排合理，重难点把握准确，符合技术技能人才培养要求；  2.教学策略得当，灵活采取项目教学、案例教学、情境教学等方式，符合职业院校学生认知规律和教学实际；  3.合理选用信息技术、数字资源和教学设施，系统优化教学过程；  4.教案格式规范、内容完整、设计科学。 |
| 教学  过程 | 45 | 1.教学过程与教案内容匹配度高，教学活动安排必要、合理，衔接自然；  2.积极运用启发式、探究式、讨论式、参与式教学，教学组织与方法得当，教学活动学生参与面广，突出学生主体地位，体现“做中学、做中教”；  3.信息技术与数字资源运用有效，教学内容呈现恰当，满足学生学习需求；  4.教学互动流畅、合理，针对学习反馈及时调整教学策略；  5.教师教学态度认真严谨、仪表端庄、语言规范、表达流畅、亲和力强。 |
| 教学  效果 | 15 | 1.有效达成教学目标，运用信息技术解决教学重难点问题或完成教学任务的作用突出，效果明显；  2.学生乐学、会学、学会，不同层次学生均有发展，课堂教学真实有效、气氛好，切实提高学生学习兴趣和学习能力。 |
| 特色  创新 | 15 | 1.理念先进，立意新颖，构思独特，技术领先；在教学内容处理、策略选择、信息技术与教学过程融合方面具有独创性；  2.课堂教学效率高，成效好，特色鲜明，具有较强的示范性。 |

　　三、信息化实训教学比赛

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评比**  **指标** | **分值** | **评比要素** |
| 总体  设计 | 30 | 1.教学目标明确，教学内容完整，符合技术技能人才培养要求；  2.教学策略得当，突出实践性教学特点，符合职业院校学生认知规律和教学实际；  3.合理选用信息技术、数字资源和信息化教学环境，系统优化教学过程；  4.教案完整、规范。 |
| 教学  过程 | 30 | 1.教学组织与方法得当，突出学生主体地位，体现“做中学、做中教”；  2.教学互动流畅、合理，针对学习反馈及时调整教学策略；  3.信息技术与数字资源运用充分、有效，教学内容呈现恰当，有效解决实训教学中重难点问题；  4.教学考核与评价科学有效。 |
| 现场  操作 | 25 | 1.现场讲解和设备操作配合恰当；  2.完成规定任务，操作规范、熟练；  3.展示良好的职业技能和职业素养。 |
| 特色  创新 | 15 | 1.理念先进，立意新颖，构思独特，技术领先；  2.广泛适用于实际教学，有较大推广价值。 |

四、微课设计与应用赛项评分指标

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评分指标** | **分值** | **评比要素** |
| 教学设计 | 30 | 1.围绕课程与教学目标和学生自主学习特点设计微课，针对性强；  2.微课设计思路与应用目标清晰明确、主题突出；  3. 遵循学生认知规律，突出“以生为本”；  4.合理选用信息技术，引导学生学习效果突出。 |
| 内容呈现 | 30 | 1.教学内容呈现与教学目标设计一致，表达科学、准确，方式适当；  2.微课设计与安排符合职业院校学生认知特点和高素质技术技能人才培养要求；  3.环节设计合理、过渡流畅，利于碎片化学习；  4.教学内容、过程与信息技术有机融合，表达方式选择恰当、合理。 |
| 应用效果 | 30 | 1.在课前、课中或课后运用时，能有效完成教学任务，切实解决教学重点和难点问题，促进学生学习兴趣和学习能力的提高；  2.内容简洁，图像清晰、声音清楚，符合相关技术规范，适用性强，激趣、导学设计充分，效果突出；  3.应用报告详实，自我评价适中。 |
| 特色创新 | 10 | 教学理念先进，立意新颖，简明清晰，特色鲜明，具有很强的示范性与推广性。 |